

MAMA CATALAN

Chorégraphe : Marta Rubio Gorgues (Avril 2020)

Description : Beginner – 60 Count – 2 Wall

Musique : Down On The Farm (Allwoods) (118 Bpm)

CD : Birth (2018)

SECT 1 : SHUFFLE FWD R & L, SIDE ROCK/CROSS R & L

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5&6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7&8 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 2 : SHUFFLE BACK R & L, COASTER STEP, STOMP L & R

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche
- Restart : au 3^{ème} mur**
- 5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche (en le frappant sur le sol), frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 3 : [STEP FWD , ½ TURN, STEP FWD, HOLD] R & L

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps sur pied droit) (12 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 4 : FULL TURN FWD, OUT-OUT, IN-IN

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche assembler pied gauche (12 :00)
- 3-4 Frapper pied droit sur le sol, frapper pied gauche à côté du pied droit

Restart : au 6^{ème} mur

Final : au 8^{ème} mur

- 5-6 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche (au même niveau que le pied droit)
- 7-8 Reculer pied droit au centre, assembler pied gauche

SECT 5 : VINE TO RIGHT With ½ Turn R & Scuff, VINE TO LEFT With Stomp Up

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, en pivotant ½ tour à droite petit coup de talon gauche à côté du pied droit (6 :00)
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 6 : ½ TURN SHUFFLE FWD, ½ TURN SHUFFLE BACK, ROCK BACK, CROSS R OVER L, CROSS L OVER R

- 1&2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (12 :00)
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche (6 :00)
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 7 : SIDE ROCK/CROSS R & L, SHUFFLE BACK, COASTER STEP

- 1&2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 8 : JAZZ BOX

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, assembler pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur après 12 comptes

Au 6^{ème} mur après 28 comptes

FINAL

Au 8^{ème} mur après 28 comptes, ajouter les pas suivants :

En pivotant ½ tour à gauche écart pied droit en le frappant sur le sol

